

handmade in italy

collezione 2006





TRACCE primordiali di un percorso CREATIVO



SEGNI preistorici dentro la MODERNITA'



La NATURA ispiratrice

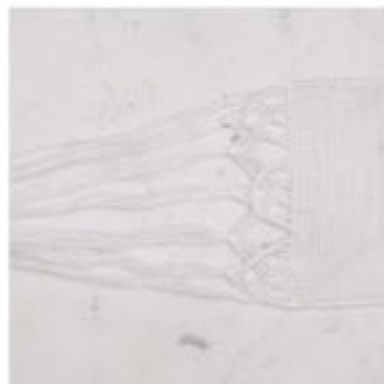


...con la sua LUCE e i suoi COLORI



SENSUALITA' riti e gesti dimenticati





TRAME e ORDITI



testimoni di un intreccio di memorie

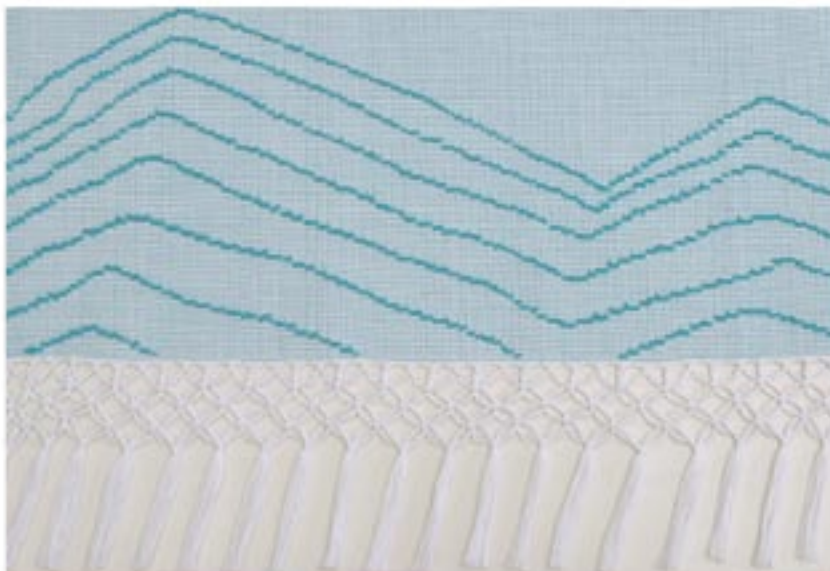




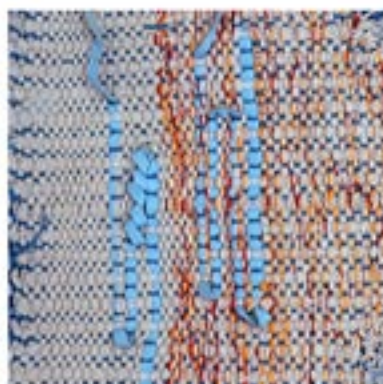
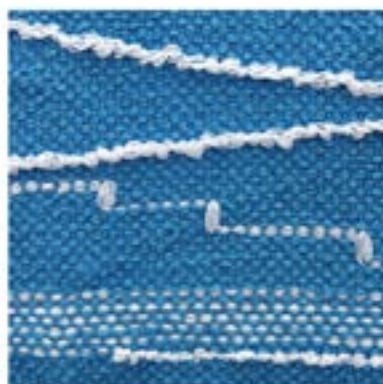
GEOMETRICHE ispirazioni...



Il MARE il BLU il pensiero MERIDIANO



dove il tempo può scorrere LENTO

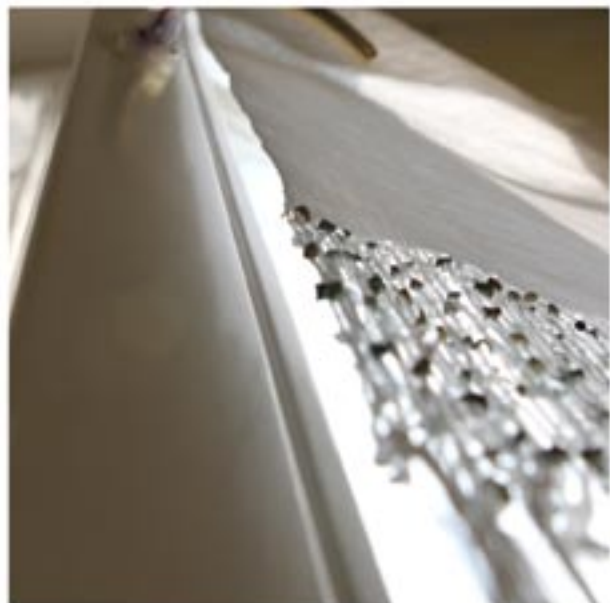


...come dipingere con un TELAIO quadri naif





BIANCO puro ed essenziale



assoluto e spirituale



solcare le superfici togliere peso alla MATERIA







ANTROPOMORFE le curve, le ombre, le verticalità...



Le collezioni di accessori moda e complementi per la casa, firmate ijo'design, nascono da una rilettura della tradizione artigianale dell'Italia meridionale che la loro creatrice unisce ad un originale percorso di ricerca. Architetto e designer, Annalisa Surace reinventa uno stile mediterraneo, esplorando in maniera trasversale, artigianato, arte e moda. Materiali, colori, texture sono declinati con un sapiente intreccio dal gusto contemporaneo.

Ijo' è "sole" in una lingua antica derivata dal greco; allora luce, calore, vita sono percezioni e sensazioni che si sprigionano da questi oggetti. Attraverso una collaborazione dialettica con gli artigiani, Annalisa estrae le qualità intrinseche dei materiali e dei filati, concretizzandole in un prodotto interamente fatto a mano e aggiungendo un plus-valore al prodotto artigianale. Ci regala così, piccole collezioni e pezzi unici che si distinguono per l'accuratezza del dettaglio e l'alto contenuto estetico.

Dalle mani sapienti di abili ricamatrici nascono pizzi raffinatissimi e ricami laboriosi che vanno ad impreziosire stole e cuscini; dalle trame e dagli orditi di antichi telai a mano, ormai rarissimi, moderne Penelopi creano impalpabili garze per Kaftani e scialli, tessuti pinti ed operati per tovaglie, asciugamani e copriletti dal sapore unico ed esclusivo. I torni a mano forgiavano delicate ceramiche lasciate poi cuocere al sole mentre le punte acuminate degli scalpelli liberano essenziali oggetti in pietra; il metallo di cornici e complementi d'arredo reca, profonde, le tracce del tempo.

Lo stile sobrio e luminoso delle collezioni lascia sempre alla materia il compito di svelare l'essenza di ogni oggetto e l'anima ispirata di chi lo ha creato.

Maria Laura Martello



ijo' design collections of fashion fittings and house articles follow a new southern Italy artisan tradition reading. This is also the result of a deep research made by the author.

Annalisa Surace, architect and designer, reinvents a Mediterranean style through a cross exploration of handicraft, art and fashion. Materials, colours, texture are taken from contemporary taste with a clever mixture.

ijo' means "sun" in an old language deriving from the Greek one; then light, warmth, life are perceptions and feelings that come from those objects. Through a dialectic cooperation with craftsmen, Annalisa takes out materials and yarns internal qualities creating a complete hand made product. In this way she also adds plus-value to the artisan product. She presents small collections and unique examples which stand out for details accuracy and high aesthetic value.

Refined laces and laborious embroideries are made by skilful embroideresses; they will embellish stoles and cushions. From wefts and warps of old hand looms (very exceptional), modern Penelopes create thin gauzes for Kaftans and showls, worked materials for table-clothes, towels and bedcovers, characterized by an unique and exclusive taste. The lathes forge delicate sun cooked potteries while chisels create essential objects made by natural stones. The metal of frames and furnishings accessories shows a deep sign of the time.

The collections sober and bright style let the material reveal the essence of each object and the inspired soul of the person who created it.



questo catalogo è stato realizzato per la
presentazione della nuova collezione
2006

Testi di Danilo Carelli

foto&grafica:rocco casaluci
+39.338.1634445
www.fotocasaluci.com

finito di stampare nel Maggio del 2006



via S. Petronio vecchio n° 3/d 40125 Bologna

tel/fax: +39 051229231 www.ijodesign.com